

Maak van je kind een maker!

En word er
zelf ook één.



**Zes dingen waardoor dat
waarschijnlijk best wel lukt.**

Welkom

In dit boekje vertellen we over maken. Het is speciaal gemaakt voor ouders die samen met hun jonge kinderen (vanaf 4 jaar) aan de slag gaan. Want hoe pak je dat aan? Waar kun je op letten?



Wie zijn wij?

Wij zijn Peet, Rufus, Astrid, Roel, Floor, Matthijs & Nika. Allemaal makers en altijd op zoek naar dat ene geweldige samen-maak-moment. Het moment dat alles lukt en heerlijk voelt. We proberen te snappen hoe dat werkt en hoe je dat oproept. In dit boekje delen we wat wij er nu over weten. We hopen dat je het leuk vindt :)

Vrienden

Dit boekje is mogelijk gemaakt door **Cubiss**.

Sharing is caring!

Op www.lekkersamenklooi.nl vind je van alles over maken en creativiteit. Je vindt er ook dit boekje digitaal. Je mag het downloaden, delen en printen, maar alleen als je je aan de Creative Commons licentie houdt: Naamsvermelding-NietCommercieel-GeenAfgeleideWerken 4.0 Internationaal.

Dat betekent dat je mij als bedenker en maker vermeldt en Cubiss als mogelijkmaker. En dat je het niet commercieel gebruikt. Even overleggen? hallo@astridpoot.nl.

Dank je!
Astrid Poot

Onze overtuiging

- Ja, wij geloven heel erg in de positieve kracht van maken.
- En dat je in maken je eigen waarheid vindt: iedereen maakt op zijn eigen manier.

De disclaimer:

- Nee, wij voeden jouw kinderen niet op.
- Nee, wij weten het niet beter.
- Wij weten zelfs zeker dat je het zelf het beste weet.
- Maar we hopen dat we je kunnen helpen in je denken.
- En dat dit boekje jou inspireert!

Waarom maken?

Zelf maken geeft een heel goed gevoel. Op een zelfgemaakte kast ben je trotser dan op een gekochte. En zelf je band plakken geeft meer voldoening dan het laten doen. Van maken word je handig, gelukkig en trots. Dat wil je toch voor je kind?

Waarom samen maken?

Iets leren maken is spannend, want het is soms moeilijk. Samen maken is veilig, want dan sta je er nooit alleen voor. Samen ervaren jullie dat nieuwe dingen leren goed en leuk is. Goed voor de lol en voor jullie onderlinge band.

Hoe dan samen maken?

Soms is het lastig om als ouder de tijd en aandacht te vinden om echt samen met je kind iets te maken of ondernemen. In dit boekje vertellen we over onze ervaringen met samen creatief zijn. Wanneer lukt het, wanneer niet? En waar kun je op letten? We hopen dat jullie er wat aan hebben.

Veel maakplezier!

De zes dingen

Voor maakmiddagen die goed lukken, heb je zes dingen nodig:

- een fijne plek
- goede spullen
- genoeg tijd
- aandachtige aandacht
- vertrouwen in elkaar
- een goede start

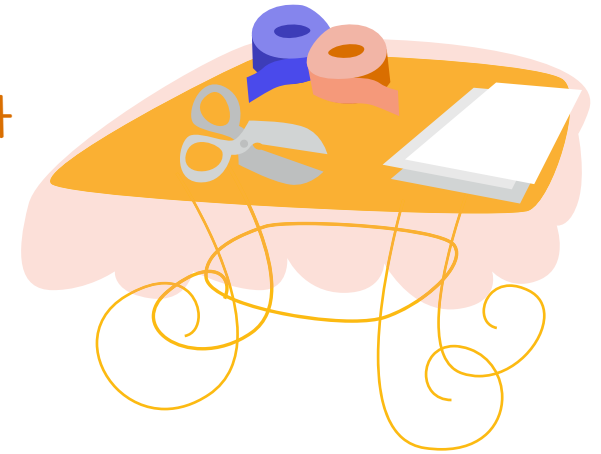


1. een fijne plek

Onze huizen zijn geen werkplaatsen. Met groot gebaar dikke balken aan stukken zagen of met spuitbussen flinke dingen verven gaat thuis minder goed.

En dat geeft niets. Pas gewoon de schaal van jullie werk aan aan de ruimte die je wel hebt.

Met schaar, papier en washi tape is het prima werken op je antieke tafeltje.



Als je bang bent voor je behang of mooie tafelblad, kun je niet vrij samen werken. Zowel jij als je kind krijgen dan last van zelfcensuur. Kies je plek en materialen zo, dat die zorgen niet bestaan!

Wij zijn dol op de vloer: veel ruimte en het kan niet stuk.




2. goede spullen

Spullen hoeven niet duur of ingewikkeld te zijn, maar wel genoeg en fijn. Kies materialen waar je van alles mee kunt, die niet uit zichzelf al dicteren wat je er mee maakt. Kant en klare knutselpakketjes zijn vaak minder lang leuk dan materiaal als karton, papier, ijzerdraad en potloden.

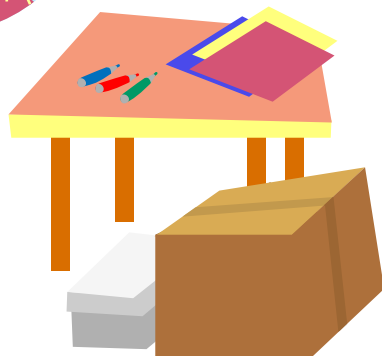
Het is belangrijk dat jij als ouder het materiaal ook fijn vindt. Anders doe je niet graag mee.

Het is lekker als je iets kunt verknippen zonder dat dat zonde of duur voelt. Bij maken is het proces vaak belangrijker dan het resultaat; materiaal mogen opmaken zorgt voor een leuke en vrije sfeer. Als je kind denkt dat ie voorzichtig moet zijn, durft ie meteen veel minder: zelfcensuur.

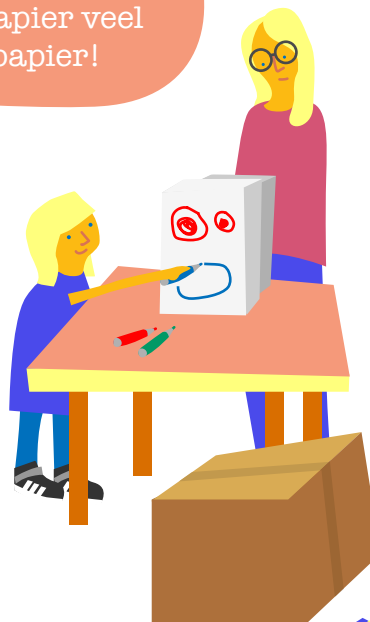


Ik vind 170grs. wit papier het mooiste materiaal. Dat is stevig en je kunt er goed op tekenen. Bovendien nodigt wit papier veel meer uit dan gekleurd papier!

Dat vindt Matthijs
(Die papertoy
ontwerper is!)



beginnen...



eerste idee!

6

3. genoeg tijd

Maken kost tijd. Je hebt zoveel tijd nodig dat je het zonder problemen kunt verspillen. Mogen mislukken is belangrijk voor maken. En mijmeren.

Wij maken vaak hele middagen! Vooral de zondag vinden we fijn. Heb je niet zoveel tijd, zorg dan dat je je werk kunt laten liggen of makkelijk kunt opbergen. Zodat je meteen weer verder kunt als er nieuwe tijd is.

**Een beetje mijmerend
tijd opgebruiken
is echt heel lekker.**

belangrijk moment:
het is niet zo mooi...



tijd verspillen...



nieuw,
veel beter
plan!

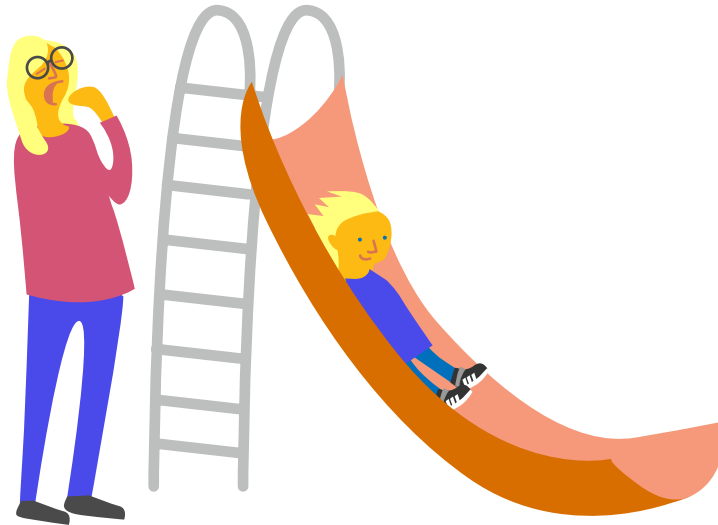
7

4. aandachtige aandacht

Sommige kinder-ouder activiteiten zijn best saai voor volwassenen.

Zo heb ik altijd best moeite gehad met het wachten bij de glijbaan ;)

Ouders ondersteunen en stimuleren hun kind, maar leren daarbij vaak zelf niet zo veel.



Dan is het soms moeilijk je aandacht erbij te houden. Met maken hoeft dat gelukkig niet. Als je ervoor zorgt dat je zelf ook uitgedaagd wordt door jullie project, blijf je er makkelijk aandachtig bij. Zorg dat jullie taken passen bij wat jullie kunnen. Jij doet dus moeilijker dingen dan je kind. Je zult zien dat je dan in een fijne flow komt.

En denk je tijdens het maken ineens toch aan je mobiel? Probeer dan te bedenken hoe je het voor jezelf weer interessant kunt maken: maak het moeilijker.



Daag jezelf uit!
Want nieuwe dingen leren is het lekkerste dat er is. En het is enorm goed voor de relatie met je kind om dat samen te doen.



5. vertrouwen

Onbewust en goedbedoeld geven we soms minder vertrouwen dan onze kinderen aankunnen en verdienen. Hoe vaak pak je iets af van je kleuter om het zelf even (snel) te doen? Bij het netjes knippen, recht plakken, in elkaar zetten van een knutsel, brood smeren en knoopjes sluiten roep je uit:

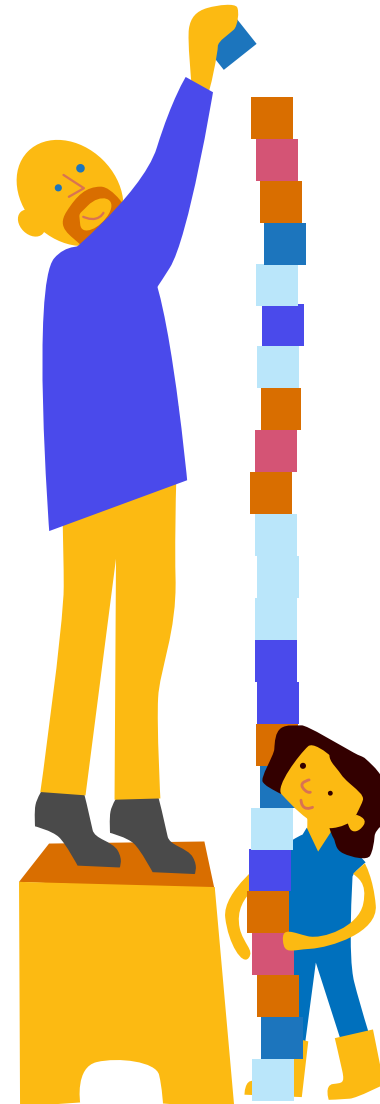
'Geef maar hier, ik doe het wel even!'

Niet erg. Je wilt immers dat het lukt en goed wordt. Vooral om je lieve kind teleurstellingen te besparen.

Maar om te kunnen leren heb je vertrouwen nodig. Vrij naar Biesta: **Je moet je kind eerst vertrouwen geven om te weten of het te vertrouwen is.**

Dus: voorkom ernstige schade en verwondingen (tuurlijk). Maar verder:

laat het los, laat het gaan!



5. een goede start

Bijna iedereen vindt een leeg papier zonder opdracht heel moeilijk als begin van een creatief proces. Het is zo leeg!

Hoe kan ik beginnen?

Het is fijn als je een 'ingang' voelt, een manier om te beginnen. Dat kan je op verschillende manieren doen.



Tip 1: samen kijken

Astrid probeert altijd samen te kijken naar alles wat er ligt. Wat is het, hoe voelt het? Wat zou er mee kunnen? Pak alles beet en onderzoek het samen. Dan kom je vast op een idee!

Tip 2: snel succes

Matthijs zorgt dat er al dingen liggen die half af zijn. Bijvoorbeeld blokjes van karton. Je hebt dan meteen succes. Al stapel je ze alleen maar op! En na zo'n mooie hoge stapel, is de drempel om door te verzinnen een stuk lager geworden.



En ook nog:

Tip 3: hoera mislukt!

Peet houdt altijd goed voor ogen dat mislukken echt supergoed is. Dan ben je tenminste iets dappers aan het doen! Dus benoem en vier de dingen die niet gelukt zijn. Stel vragen: wat hebben we nu geleerd? Hoe gaan we het nu aanpakken?



Tip 4: doe je eigen ding

Je hoeft niet perse letterlijk samen iets te maken. Je kunt tegelijk werken, maar wel aan je eigen ding.



Dan is het meer de sfeer van allebei geconcentreerd werken die de magie is. Ook heel fijn!

Tip 5: zorg dat het zichtbaar is

Verdwijf niet in je mobiel of iPad.

Zoek alleen dingen op als je samen op het scherm kunt kijken. Zorg dat wat je doet voor jullie allebei goed te zien is. Een beeldscherm breekt vaak het sociale proces van maken.

**Dat was het, meer heb ik niet te zeggen :)
Dank voor het lezen en kijken.
En veel plezier met jullie maak-avonturen!**



Brabant

Dit boekje is bedacht en gemaakt door Astrid Poot.
Het is mogelijk gemaakt door Cubiss. Gaaf he!
Meer op: www.lekkersamenklooiën.nl en Cubiss.nl